

Här kan allt hända – som att stå på händer i en kundvagn

En av dansarna kommer för sent. De andra har redan börjat på Scen 3 och publiken är ju på plats i foajén! Det är stress i luften. Sen kör det igång.



Föreställningen "Folk - dans och turer om figurer" har sin utgångspunkt i barnboken Folk - främlingar och vänner nån du kanske känner av Emma och Lisen Adbåge och musikalbumet Folk - dikt och toner om personer av Britta Persson.
Foto: Pressbild

Recension 2024-12-02 16:30

Regine Nordström

ⓘ Det här är en recension. Åsikterna i texten är skribentens egna.

Dans

Folk – dans och turer om figurer
Konstnärligt team: Scenkonstkollektivet Dansbandet
Medverkande: Karin Raudsepp, Love Andersson och Martina Fischer
Från 6 år
Gästspel av Dansbandet på Norrbottensteatern. 16 november

Bakom "Folk – dans och turer om figurer" står Scenkonstkollektivet Dansbandet. Föreställningen bygger dels på systrarna Adbåges bok "Folk - främlingar och vänner nån du kanske känner" dels på musikern Britta Perssons album, "Folk - dikt och toner om personer". Texter och musik används dock sparsamt i föreställningen som ändå mest handlar om just turer och dans.

De tre grönkädda dansarna arbetar tillsammans eller var och en, dansar i formationer och lite var som helst i rummet. Koreografin glimtar visserligen ibland till av mellovärldens showdans men främst är det andra sidor av danskonsten publiken möter. Till exempel att stå på händerna i en kundvagn.

I den där kundvagnen ligger också en papperslapp. Dansaren Karin Raudsepp förvandlar lappen till en fågel, som sen dör, men pappret blir strax istället en inköpslista att högläsa som inspirerar till en hejaramsa. Som urartar till ett bråk. "Folk – dans och turer om figurer" är kort sagt en omväxlande och väl fungerande föreställning om associationens frihet och kroppens möjligheter.

Avslutningen är nog ändå det mest överraskande. Dansarna glider ut i salongen, nuddar publikens händer och sätter sig ner. Sen blir det mörkt på scenen.

Applåderar gör vi tillsammans.

Fotnot: Mer av Britta Persson blir det i Luleå 24 november. Då ger hon en konsert på Kulturen hus sista Barnsöndag för i år.

Kopiera länk

Dela artikel

2

0

0

0

0

0

Totalt 2

 Tyck till och kommentera!